Lehrer*in für Darstellende Kunst (Schauspiellehrer*in)

BERUFSBESCHREIBUNG

Lehrer*innen für Darstellende Kunst (Schauspiellehrer*innen) bereiten ihre Schüler*innen für die Arbeit an Theatern und Musicalbühnen oder beim Film vor. Ziel ihrer Arbeit ist es, ihren Schüler*innen zu vermitteln, wie man Gefühlen und Stimmungen mit der eigenen Stimme (durch Stimmbildung, Sprecherziehung), mit dem Körper (durch Bewegungslehre) sowie mit Gestik und Mimik Ausdruck verleihen kann. Dabei arbeiten die Schauspiellehrer*innen zum Teil mit vorgegebenen Rollen (die sie auch für Schüler*innenaufführungen vorbereiten). Sie unterrichten an öffentlichen oder privat geführten Schauspielschulen oder geben privaten Unterricht.

Ausbildung

Es gibt keine gesetzliche Grundlage, die einen Ausbildungsweg für Schauspiellehrer*innen vorschreibt. In der Regel sind Schauspiellehrer*innen selbst erfahrene Schauspieler*innen (siehe Schauspieler*in) mit pädagogischen und didaktischen Zusatzausbildungen und langjähriger Schauspielerfahrung.

Wichtige Aufgaben und Tätigkeiten

- den Unterricht planen und organisieren, Unterrichtsmethoden und -materialien auswählen und einsetzen
- unterrichten, d. h. die didaktisch aufbereiteten Fachinhalte vermitteln, die Schüler*innen zur kritischen und kreativen Auseinandersetzung mit den Inhalten anleiten und motivieren
- die Talente und Fähigkeiten der Schüler*innen individuell fördern, das künstlerische Potenzial anregen und wecken
- Schüler*innenleistungen beurteilen und besprechen, Beurteilungen formulieren
- Aufzeichnungen über die einzelnen Schüler*innen führen
- Feiern und Feste, Projekte, Aufführungen, Theaterbesuche usw. organisieren und durchführen
- administrative Tätigkeiten, wie z. B. Unterrichtsmittel verwalten

Anforderungen

- gute Stimme

- Datensicherheit und Datenschutz
- didaktische Fähigkeiten
- fachspezifische Fähigkeiten und Fertigkeiten (Lehrer*in)
- gestalterische Fähigkeit
- gute Deutschkenntnisse
- gute rhetorische Fähigkeit
- Kunstverständnis

- Aufgeschlossenheit
- Durchsetzungsvermögen
- Einfühlungsvermögen
- Integrationsvermögen
- interkulturelle Kompetenz
- Kommunikationsfähigkeit
- Kontaktfreude
- Kritikfähigkeit
- Motivationsfähigkeit

- Begeisterungsfähigkeit
- Belastbarkeit / Resilienz
- Geduld
- Selbstbeherrschung
- Selbstvertrauen / Selbstbewusstsein

- gepflegtes Erscheinungsbild

- Koordinationsfähigkeit
- Kreativität
- Organisationsfähigkeit
- Planungsfähigkeit
- systematische Arbeitsweise

© ibw-Institut für Bildungsforschung der Wirtschaft