

SynchronsprecherIn

BERUFSBESCHREIBUNG

SynchronsprecherInnen sprechen nach Vorlage des Drehbuchs sprachlich übersetzte Rollen. Sie sind häufig selbstständig und zeitlich flexibel tätig, werden pro Filmsequenz bezahlt und verfügen meistens über eine Schauspielausbildung.

Dieser Beruf ist eine Spezialisierung zum Beruf SprecherIn.

Wichtige Aufgaben und Tätigkeiten

- Drehbuch und Sprechrolle lesen und üben
- Sprechrolle im Aufnahmestudio proben und aufnehmen
- Redezeiten und Redegeschwindigkeiten berechnen, Sendungen einproben
- Einblendungen und Redeunterbrechungen gemeinsam mit TechnikerInnen abstimmen
- mit AufnahmeleiterInnen, FilmschnittmeisterInnen und DrehbuchautorInnen kommunizieren
- Aufträge akquirieren
- Organisation und Buchhaltung

Anforderungen

- gute Stimme
- gutes Sehvermögen
- gute Deutschkenntnisse
- gute rhetorische Fähigkeit
- gutes Gedächtnis
- Präsentationsfähigkeit
- Argumentationsfähigkeit / Überzeugungs-fähigkeit
- Einfühlungsvermögen
- Kommunikationsfähigkeit
- Aufmerksamkeit
- Begeisterungsfähigkeit
- Flexibilität / Veränderungsbereitschaft
- Selbstvertrauen / Selbstbewusstsein
- Mobilität (wechselnde Arbeitsorte)
- Kreativität
- Organisationsfähigkeit
- systematische Arbeitsweise

Ausbildung

Es gibt keine geregelte Ausbildung für SynchronsprecherInnen. Empfohlen werden eine Schauspielausbildung sowie Stimm- und Sprachtrainings.

Sprecher-Ausbildungen, wie sie von einigen Erwachsenenbildungseinrichtungen angeboten werden, können ebenfalls einen Zugang zum Beruf SynchronsprecherIn ermöglichen.